

# 精華女子高等学校 前期入学試験問題

## 国 語

### 特別進学コース

#### 受験上の注意

1. 試験開始の合図があるまでこの問題冊子の中を見てはいけません。
2. 制限時間は50分です。
3. 解答用紙はこの冊子の間にはさんであります。
4. 解答用紙には受験番号・氏名を記入してください。
5. 退室するときは、机の上に解答用紙を裏返して置き、その上に問題冊子を重ねてください。
6. 字数指定の問題については、句読点・記号などあれば、字数に含みます。

受 験 番 号	氏 名
番	

## 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

中学や高校では、よく主要教科と副教科というように、学校で勉強する教科を分けて呼びます。「主要教科」であった英語教員から、「副教科」の家庭科教員に変わったからというわけでもありませんが、この呼び方に僕は少々違和感を覚えています。なにをもって「主要」とし、なにをもって「副」とするのか、その理由が透けて見えるからです。

たぶん今の教育制度が、大学入試を頂点とする「入試」システムをその中心に置いてあるからでしょう。ペーパーテストの結果、**A** 数字で序列化しやすい科目が、「主要教科」になってしまふのかなと思います。

本来、勉強は入試のためだけにするものではありません。「人がより豊かに生きてゆかため」にするものです。社会に出てからも、また高齢になっても、勉強は続きます。勉強したことが自分のプラスになったと思えたら、それが本来の意味での勉強の成果です。つまり「入試」から離れて勉強の意味を考えれば、各人が勉強したい「主要教科」も違ったものになってくるのではないのでしょうか。

自分の興味関心が一番集中する教科が、すなわちその人の本当の意味での「主要教科」です。だから、入試に関係する主要教科だから必死に勉強するけれど、関係ない副教科だから手を抜くという発想は、非常にもったいないと思います。**B** 入試が、現時点では優先される目的であったとしても、「副教科」のおもしろさを味わうことなく卒業するのは、損です。

こう考えると、「副教科」の見え方が変わってきませんか？僕は「副教科」として扱われてきた保健体育、芸術、家庭科の三つの教科を次のように定義しています。

- 保健体育    || ② 身体①の感性をみかく教科
- 芸術           || ③ 心の感性をみかく教科
- 家庭科        || 暮らしの感性をみかく教科

それぞれについて説明をしましょう。

まず保健体育です。体育の授業では、小学校から高校のあいだに、多種多様な種目を経験すると思います。苦手な種目は、二度とやりたくないという人もいるかもしれませんが、からだを動かす楽しさや心地よさを授業中に感じた経験を持っている人も多

いのではないのでしょうか。

またテスト勉強のあいだに、ジュウナン体操をしたり、ランニングをしたりただで、あたまがすっきりしてその後の勉強がすんだ経験はありませんか。からだを動かすことは、単に運動能力をあげるだけでなく、食欲や健康、睡眠の増進をはかったり、心やからだをほぐしたりといった働きも持ちます。保健の授業ではその理論も勉強します。

一度でも身体を動かす楽しさにはまると、暮らしの中に取り入れたくなります。「生涯スポーツ」という言葉もだいぶ定着してきました。学校の体育の授業で、一生涯楽しめるスポーツを探してみるのも手だと思えます。

芸術は、どうでしょう。音楽も、美術も、さまざまな作品を通して美しいと感じる感性を、この教科は育てていると僕は思っています。

教科書には、国内外の素晴らしい作品がたくさん詰まっています。それら一つひとつに真剣に耳を傾け、ときに声にのせ、ていねいに見つめてみてください。音にも、色にも、かたちにも驚きの種がたくさん隠されていることに気がつくと思います。作品が生まれた国々の歴史や人間の織り成してきたものにも心を動かされるかもしれません。またこれらの作品がもし出す美意識に触発されて自分の中に目覚める感覚もあると思えます。

何を美しいと思うか、その感性は人と比べたり、優劣をつけたりするものではありません。**C** それは各人の存在の深いところにあつて、自分を落ち着かせてくれるものだからです。ときに人生の危機を支えてくれる心の支柱となる場合もあります。

「授業で感性をみかく……ねえ」となんとなくテイコウを感じる人もいます。そういう人は、授業に頼らず、映画館や美術館に足を運んだり、いろんなジャンルの音楽をどしどし聴くことをオススメします。「もう、している……」人は聞き流してください。

**D** 残るは家庭科です。家庭科は、暮らしのあらゆるジャンルを扱います。どんな暮らし方が自分にとって快適なのかを追究し、快適にするための実際の方法（やり方）を身につける教科だと僕は考えています。

暮らしというのは、複雑かつ多様なイトナミです。働くことも、遊ぶことも、食べることも、眠ることも暮らしですし、自分や自分の家族の外にある、たとえば近所付き合いやボランティアといったことも暮らしの一部です。そのあり方はまさに百人百様で、ひとつとして同じ暮らしはありません。それは一人ひとりが快適だと思ふ基準が違うか

らです。

ですから、自分にとって快適であっても、他人には快適と思えない場合もあることを想像できる感性が必要です。先に、家庭科は暮らしの感性をみがく教科であると言いましたが、それは自分の暮らしを整えることだけにとどまらず、この社会のなかで他者とともに生きていく力を身につけることでもあるのです。

まずは、授業と日常を行ったり来たりしながら、自分の暮らしを観察し、世の中の状況に目をこらしてみよう。そうやって初めて「暮らしの感性」はみがかれ、自分の目指すものが見えてくるようになります。

実は、僕はこの三つの教科（保健体育・芸術・家庭科）を、人生を豊かにする「主要教科」と勝手に呼んでいます。

生きることを楽しく、そして豊かにするのに、この三つの教科ほど強い味方になってくれる教科はないと思うからです。自分について考えたり悩んだり、また自分をとりまく家族や社会に目を向け始める時期に、いわゆる主要教科と呼ばれる教科と同じくらい深く勉強することは、進路や、将来を考えていく際にもとても力になってくれるのではないかと思います。

（南野忠晴『正しいパンツのたたみ方——新しい家庭科勉強法』）

問一 〓 線 a～e のカタカナは漢字に直し、漢字はひらがなで読みを答えなさい。

問二 空欄 A～D に入る語句として適当なものを次のア～オからそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

ア さて      イ たとえ      ウ なぜなら      エ つまり      オ まるで

問三 〓 線①「主要教科と副教科」について、後の問いに答えなさい。

(1) 現在の学校教育において、どのような教科が「主要教科」だとみなされていますか。本文中から十字程度で抜き出して答えなさい。

(2) 筆者は、「主要教科と副教科」について、どのように考えていますか。次の文章の空欄（Ⅰ）・（Ⅱ）にあてはまる語句を、それぞれ本文中から十五字以内で抜き出して答えなさい。

勉強の本来の目的を（Ⅰ）（Ⅱ）だと考えれば、従来の「主要教科」「副教科」の枠にとらわれず、（Ⅲ）（Ⅳ）教科をその人の「主要教科」だと考えるべきである。

問四 〓 線②「身体の感性をみがく」とありますが、どのような経験が「身体の感性をみがく」ことにつながると筆者は考えていますか。その具体例として適当でない

ものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 毎日短距離走の練習に励むことで、タイムを縮めることができた。

イ 試験勉強の合間に近くの公園までジョギングをすると、よい気分転換になった。

ウ 寝る前にストレッチをすることで、体がほぐれてぐっすり眠ることができた。

エ 体育の授業でダンスを習い、リズムに合わせて体を動かす楽しさを味わった。

問五 — 線③「心の感性」とありますが、それはどのようなものですか。最も適当なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 自ら美しいものを生み出したいと思う心のことであり、自己を表現する手段にもなるもの。
- イ 誰かと美しいものを分かち合いたいと思う心のことであり、他者と共生する力にもなるもの。
- ウ 国内外の作品を通して異文化に触れたいと思う心のことであり、国際社会を生きる力にもなるもの。
- エ さまざまな作品に触れた際に何かを美しいと思う心のことであり、精神的な拠り所にもなるもの。

問六 次に示すのは、本文を読んだ三人の中学生と教師が「家庭科」について話し合った場面です。これを読んで後の問いに答えなさい。

生徒Aさん — 家庭科の授業っていうと調理や被服の実習がまず思い浮かぶけど、それはほんの一部に過ぎないんだね。

生徒Bさん — 家庭科は暮らしのあらゆるジャンルを扱う教科だって本文に書いてあったわ。私たちの日常にとっても関わりが深い教科ってことね。

生徒Cさん — 暮らしに対して、今まで積極的に考えたことがなかったけど、どんな暮らしをしていきたいかって考えることは自分の人生にとって、とても大切なことなんだね。

教師 — そうですね。みなさんは、暮らしという漠然とそこにあるものだと感じているかもしれませんが、( X ) だということに気付かされませんね。

生徒Bさん — そうした暮らしに対する価値観は百人百様で、自分と他人とでは感じ方が異なるっていう視点も大切だね。

生徒Cさん — 筆者は、家庭科を通して自分の暮らしを整える力を身につけると共に ( Y ) を養って欲しいと述べているものね。

生徒Aさん — 私たちが生きていく上で、家庭科がとても大切な教科だということがよく分かったわ。

- (1) 〰〰〰線「暮らしのあらゆるジャンル」について、具体的に説明している一文を本文中から探し、最初の五字を抜き出して答えなさい。
- (2) 空欄 ( X ) にあてはまる語句として最も適当なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。
  - ア 他者の力によって成り立つもの
  - イ 昔から変わらないもの
  - ウ 自ら考え、つくるもの
  - エ 地域によって異なるもの
- (3) 空欄 ( Y ) にあてはまる語句を本文中から二十字以内で抜き出して答えなさい。

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

店主・広田<sup>ひろた</sup>と俺が経営する「本のない、絵本屋クッタラ」は、客の話を聞いてびったりの本を紹介している。ある日親友（未<sup>み</sup>弥<sup>や</sup>）を亡くし、その悲しみから抜け出せない女性客（敦<sup>あつこ</sup>子<sup>こ</sup>）がやって来た。彼女の依頼は「曇っている心が晴れやかになる本」だった。

客の食事が一段落したのを見計らって奏が二冊の絵本をカウンターに置く。客は差し出されるままにそれを受け取った。

「どうぞ。ご所望の『心が晴れやかになる本』です」

渡された本を手に、客は一瞬がっかりしたように肩を落とした。期待通りではなかったのだろうか。

「これ、ですか。こっちの絵本は昔、見たことがありますね」

と、イブ・スパンク・オルセンの『つきのぼうや』の表紙を奏に見せ、中も開かず置いた。

鮮やかな水色の表紙を見て、俺は奏がこの本を選んだ理由を推測する。「曇り空」という客の気持ちを晴らすべく明るい空の絵本を用意したに違いない。それにしてもこれは随分と細くて縦長の本だ。奏が渡したもう一冊の絵本は、真四角に近い形だったが、客はこちらも数ページをめくったきり、カウンターに戻してしまう。

「そうですか」

納得のいっていない客を余所<sup>よそ</sup>に、奏は表情を変えないままキッチンから出てくる。カウンターに置かれた二冊の本を手に、壁の前に立った。

どうかしたのか、と客が振り向くと、奏が細長い本をかざすように壁に近付けた。間屋から本が届いた後、度々やっつては満足げに頷<sup>うなづ</sup>いていた、あの行動だ。

「ほら、こうすると……」

客が **A** した顔で、

「窓だ」

と言った。

それを聞いて、俺は、そういえば奏が二階の俺の部屋で「窓」と呟<sup>つぶや</sup>いていたことを思い出す。

その水色の本は、店内の白い壁を背景に、鮮やかに映えていた。

脇に挟<sup>はさ</sup>んでいたもう一冊の本と差し替える。淡いブルーの空に白い蝶<sup>ちょう</sup>が描かれた絵本だ。

「わ、真四角の窓」

客の声が少しだけ明るくなった。

あたかもそこに窓がくり抜かれたかのように見える。絵本にこんな見方があったなんて俺が裏庭で驚いていると、奏が客に話しかけた。

「あなたがいつも未弥さんの病室から見えていた空は、こんな風ではなかったですか？」

客は息を呑<sup>の</sup>み、それからもう一度、壁に当てられた本に目をやった。窓に見立てたそれは、白い壁にあまりにフィットしていた。

そして静かに頷いた。

「そうですね。二人でよく窓越しの風景を眺めていました。桜が咲いたね、新緑が綺麗だね、紅葉の赤が鮮やかだね、って話したものです。真昼の月を見つけて感激したこともありました」

裏庭からその様子を窺<sup>うかが</sup>いながら、俺は、あの時に奏と一緒に窓から眺めた三日月を思い出していた。

客は懐かしそうに目を細め、

「窓の向こう側……」

と言ったきり、口をつぐんだ。

店内はしんと静まり返り、客が嘍<sup>うそ</sup>り上げる音が、スープなのかそれとも涙なのかわからなくなつた。そうやってしばらくの時間が過ぎた。

奏は絵本をカウンターに戻し、キッチンの片付けを続ける。食器がカチャカチャと遠慮がちな音をたてていた。やがて客が口を開いた。

「私がいけなかったんです」

（中略） ※敦子は未弥と過ごした日々を回想している

①「私がいけなかったんです」

ずっと心に留めておいた言葉が、ぼろりと零<sup>こぼ</sup>れ落ちた。いまになって気付いても遅いのだ。

敦子は深く息を吐いて、カウンターに置かれた絵本に手を添えた。さっき店主はこの本を窓に見立てていた。病院の窓から見えた景色がこんな風だったんじゃないか、と

言ってくれた。

その店主がいまは急かすことなく、敦子が話し出すのをそっと待っていてくれる。敦子は絵本から目を背けることなく、自らの後悔を口にしている。

「私、彼女を窓の中に閉じ込めていただけなんです」

そうすることで気持ちが楽になるわけでもないのに、口から細い息を吐き出した。未弥は残念ながら治る見込みのない病気だった。本人にもわかっていたはずだ。だからだろう。

「もう一度二人で旅行に行きたい。そう願う彼女を、体にさわるから、と私は必死で止めたんです」

もちろん病気だったのだから仕方ない。けれどそれで本当によかったのだろうか。未弥が亡くなってからそう自問しない日はない。

「思えば、もっと一緒に楽しんであげればよかったんです。それなのに私は何をすることも心配するばかり。限りある時間だったなら、なおさら何でも好きなものを食べさせてあげればよかった。どこにだって連れて行ってあげればよかった。もっともっと笑い合えよよかった」

気持ちがとめどなく溢れて、最後は声にならなかった。絵本を支える手が震え、絵本の蝶や月が小刻みに揺れた。

「窓の向こう側には、楽しい世界が広がっているんですね。それなのに……」

静かに見守っていた店主が、ゆっくりとした口調で尋ねた。

「その本の内容は覚えていらっしゃいますか？」

水色が全面に広がる縦長の絵本の表紙には、上方に月、その下では男の子がパラシュートを背に地上に降りようとしているシーンが描かれている。

月が水面に映った自らの姿を見て、あの子に会わせてほしい、と少年——つきのぼうや——に依頼する。ぼうやは、空から地上に降りていき、しまいに海に潜り、底に沈んでいたあるものを見つける。

この子ならきつとお月様の友達になれるだろう、そう思って、また空に戻っていく。「途中、雲の中を潜ったり、鳥に突かれたりしながらも、ぼうやが月の友達を探しにくい姿が健気で微笑ましいんです」

店主の解説に耳を傾けながら、敦子は本をめくっていく。

「おつきさまは とても しあわせです」

敦子は最後のページを声を出して読み上げ、本を閉じた。しばらく頭の中にその情景

が残り、なかなか顔を上げられずにいると、

「こちらの本では蝶が活躍するんですよ」

店主がもう一冊の絵本を敦子の近くに寄せてくれる。村上康成という作者の『しろいちようちよがとんでるよ』という本だ。蝶が花々の蕾に **B** 触れると、花が開いていく。蝶が開花を促しているのだが、それに蝶自身は気付いていない。

「でも、つきのぼうやの気持ちやしろいちようの行動は、ちゃんと月や花に届いている。どちらもそう思わせてくれる本なんです」

敦子が二冊の本をそっと胸に抱いた。それは、まるで未弥のアパートや旅先で一緒に寝た時のぬくもりのようだった。

「だから未弥さんにもきつとあなたの気持ちが届いていますよ」

「そうだといんですけれど……」

確信することができずに、声が消えそうになる。すると店主が敦子の声を拾った。

「自分がいけなかったんだ、って決めつけるのは楽な解決方法かもしれませんが」

③ いったん言葉を切ってから続けた。

「でももったいんです」

意外な言葉に、敦子が顔を上げる。

「もったいない？」

「カブは冬のもので、って思っていたら春には食べようとしないうし、醤油や出汁で煮ることしか想像できませんよ。でもそうじゃないって思えたら、幅が広がりませんか？」

調理前のカブを右手に掴み、左手はカウンターの『つきのぼうや』に添えた。

「この本、見ての通り、よくある絵本のサイズよりも背が高いんです。だから、図書館なんかだと大型絵本の棚に置かれているんですよ」

「こんなにスリムな本なのに、大型本？」

敦子は眉を寄せる。

「ええ。通常の単行本や絵本の書棚に置けないので。でもこの細長いサイズのおかげでぼうやが下へ下へ、と進んでいき、上へ上へと戻っていく表現が視覚的にも可能になるんです」

縦長の形状が、より面白味を生み出しているのだ。

「この形のおかげ、ですか」

敦子は両手で本を支えながら、テーブルに立たせる。すつくと月が昇っていくようだ。

「絵本の判型ってすごく大切なんですよ」

店主が解説をする。

子ども向けの本は正方形のものも多いそうだ。実際、敦子のために用意されたもう一冊の本も真四角に近い形だ。それは単純な形ほど自由であり、親しみやすいからだ、ともいわれているという。

「他にも子どもの手のひらに収まる小さなサイズにするよさもあるし、逆にぐっと大きくして絵の迫力をダイレクトに感じさせようという狙いがある本もあるんです。この本のように展開をよりダイナミックに見せるためにあえて縦長の判型を選ぶこともあるんですよ」

それは内容や絵から、その本ならではの特性を活かすやり方なのだと教えてくれた。

大人向けの単行本と違って、絵本がさまざまな規格で作られているのには、そんなわけがあるのだそうだ。

「規格外だから、伝えられる想いがあるんですね」

敦子は絵本の向こう側の景色を想像していた。縦長の窓と真四角の窓の外に広がる風景はどんなだろうか、気持ちのいい季節に風は緩くそよいでいるのだろうか、と思いを巡らす。

「**X** だからあなたが未弥さんのことを想っ

てしてあげたことなら、それがあなたたちの物語の答えです」

店主がきっぱりと言い切った。

敦子は月の絵の描かれた絵本からスープに目を移す。

「このスープにも、お月様が浮かんでいるみたいですね」

割り入れられたウズラの卵が、残ったスープの上で **C** 浮いている。スプーンでそっと崩すと、黄身が雲間の月のようにスープの空にたなびいた。

「この蝶のように、窓の外を自由に飛びまわったらきっと楽しいでしょうね」

敦子は白い蝶が描かれた本を手にとって、さつき店主がやったように壁にかざした。

「窓の外に出たかったのは、あなたご自身じゃないんですか？」

本からゆっくり顔を上げると、店主が敦子の目を覗き込むように見ている。その視線はとても穏やかで、ふっと敦子の懐の中に入り込んでくる。返事に戸惑っていると、店主が続けた。

「いまだに病室の中に籠もっているのは、あなただけでも知れませんか。いつまでも籠もってばかりいないで、これからは心の中にいる未弥さんと一緒に外へ」

そう言ったかと思うと、店主がだらりと両肩の力を抜いて、柔らかな笑みを浮かべた。

（標野風『本のない、絵本屋クッタラ おいしいスープ、置いてます。』）

問一 〳〵線 i 「息を呑み」・ii 「眉を寄せる」の本文中での意味として最も適当なものを次のア～エからそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

i 「息を呑み」

ア 怪しんで

イ 驚いて

ウ 安心して

エ 警戒して

ii 「眉を寄せる」

ア 困り果てている

イ 怒りが抑えられない

ウ 納得がいかない

エ 関心を抱いている

問二 空欄 **A** 〳 **C** に入る語句として適当なものを次のア～エからそれぞれ一つずつ選び、記号で答えなさい。

ア ぼつかりと

イ きつちりと

ウ そつと

エ はつと

問三 〳 線①「私がいけなかつたんです」とありますが、この時の敦子の心情を説明した次の文章の空欄（Ⅰ）～（Ⅲ）にあてはまる語句を（Ⅰ）は十二字、（Ⅱ）は十一字、（Ⅲ）は二字で本文から抜き出しなさい。

未弥を心配するあまり窓の外には（Ⅰ）のに、未弥を（Ⅱ）（Ⅲ）している。

問四 ― 線②「二冊の本」とありますが、その中で奏は敦子と未弥をそれぞれ何に見立てていますか。次の表の空欄に合うように本文中から抜き出しなさい。

	『つぎのぼうや』		『しろいちょうちよがとんでるよ』	
未弥	( )	( )	( )	( )
敦子	( )	( )	( )	( )

問五 ― 線③「でももったいないです」とありますが、この時の奏の心情として最も適当なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 未弥のことばかり考えていると、新しいことにチャレンジできないことに気づいてほしい。
- イ 自分が悪かったと思い込んでいると、偏った見方しかできないことに気づいてほしい。
- ウ 楽な解決方法ばかり選んでいると、自分の今後の成長に繋がらないことに気づいてほしい。
- エ 後悔ばかりしていると、楽しかった記憶もすべて思い出せなくなることに気づいてほしい。

問六 空欄  に入るセリフとして適当なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア どんなどきでも正しい形は一つだと決まっているんです。
- イ どういう形かにこだわることに意味はないんです。
- ウ どんなにありふれたものにも必ず形はあるんです。
- エ どういう形がふさわしいか、なんて決まりはないんです。

問七 本文の説明として最も適当なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 絵本やスリーブなど、小道具が登場人物の心情の変化のきっかけの一つになっている。
- イ 現在と過去の話が交互に描かれ、大切な人を失った辛さをより鮮明に表現している。
- ウ 会話を中心に話が進むことで、スムーズに悩みを解決していく様子を描いている。
- エ 反復の表現を多用することによって、登場人物の心の迷いが強調されている。

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

そうじて、大人は賤しきを嫌ふまじと見えたり。およそ、いとほしければとて、嫌つてはいけな

あやまりて賞をもすごさず、にくければとて、みだりがはしく刑をも加へずして、

あまねく均しき恵を施すべしとなり。また人に一度の咎あればとて、重き罪を行ふこ

と、よく思慮あるべし。騏驥といふ賢き獸、おのづから一蹶のあやまりなきにあらず。

人とても、いかでかその理をはなれむ。

しかれば文にいへるがごとく、

小過をゆるして、賢才を見るべし

となり。その咎、あまたたびに及ばば、なだむるに力及ばざるべし。

ただし、君をはかりて要をかまへ、かたへを嘲りて、その禄を望む族は、深く退く

べし。そのゆゑは、「佞人朝にあれば、忠正の者すまず」といふ。「讒諛のはなはだ

しき、孔墨のさきをもまぬかれがたし」など聞ゆれば、不忠の輩は、さらに情けの

かぎりにあらず。ただ不覚ならむものの咎をゆるして、能なき輩をも、あはれみはく

くむべし、となり。

〔十訓抄〕

(注1) 佞人……口先が巧みで悪賢い人

(注2) 讒諛……他人の悪口を言って別の人に媚びること

(注3) 孔墨……孔子と墨子のこと。古代中国の有名な思想家

問一 〰〰〰線 i 「いとほしけれ」、ii 「おのづから」をそれぞれ現代かなづかいに直して答えなさい。

問二 〰〰〰線 「ゆゑ」の語句の意味を答えなさい。

問三 〰〰〰線 ①「大人」とは徳の高い立派な人のことを指します。大人はどのような態度で人に接するべきと言っていますか。本文中から十三字で抜き出して答えなさい。

問四 〰〰〰線 ②「人とても、いかでかその理をはなれむ」とありますが、どのようなことを言おうとしているのですか。最も適当なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 人間だからこそ動物と同じようなことをしてはいけない。
- イ 人間であっても動物から学ぶことも必要である。
- ウ 人間だからこそ失敗の原因を追求するべきだ。
- エ 人間であっても失敗してしまうことはあるはずだ。

問五 〰〰〰線 ③「君」とありますが、主君はどのような態度で人に接するべきだと言っていますか。本文中から一文で抜き出し、最初の三字を答えなさい。

問六 筆者の最も言いたいことを表した部分を本文中から十五字で抜き出して答えなさい。

問七 本文は鎌倉時代に成立した作品です。同じ時代に成立した作品を次のア～カから全て選び、記号で答えなさい。

- ア 万葉集
- イ 平家物語
- ウ 竹取物語
- エ 徒然草
- オ 奥の細道
- カ 枕草子

# 精華女子高等学校 前期入学試験問題

## 数 学

### 特別進学コース

#### 受験上の注意

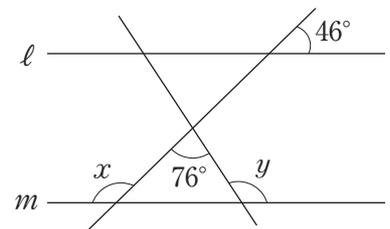
1. 試験開始の合図があるまでこの問題冊子の中を見てはいけません。
2. 制限時間は50分です。
3. 解答用紙はこの冊子の間にはさんであります。
4. 解答用紙には受験番号・氏名を記入してください。
5. 退室するときは、机の上に解答用紙を裏返して置き、その上に問題冊子を重ねてください。
6. 円周率は $\pi$ で表します。
7. 答えに無理数が含まれるときは $\sqrt{\quad}$ の中を最も小さい整数とします。

受 験 番 号	氏 名
番	

## 1

次の問いに答えなさい。

- (1)  $12 - (-2)^2 \times 3$  を計算しなさい。
- (2)  $\left(\frac{6}{5} - \frac{1}{2}\right) \times \frac{5}{3} \div \frac{7}{2}$  を計算しなさい。
- (3)  $(x+3)^2 + 6(x-3) + 9$  を計算しなさい。
- (4)  $\sqrt{3a}$  が1けたの自然数になるような自然数  $a$  のうち、小さいものから2番目は何か求めなさい。
- (5) 一次方程式  $2.3x - 1 = 2x + 0.5$  を解きなさい。
- (6) 連立方程式  $\begin{cases} x - 2y = 2 \\ \frac{2}{3}x - \frac{y}{2} = 1 \end{cases}$  を解きなさい。
- (7) 関数  $y = ax^2$  について、 $x$  の値が2から4まで増加するときの変化の割合が2のとき、 $a$  の値を求めなさい。
- (8) A, B, C, D, E の5人から3人の委員を選ぶとき、3人の委員の中にAが含まれる確率を求めなさい。
- (9) 右の図において、 $\ell \parallel m$  のとき、 $\angle x$ ,  $\angle y$  の大きさを求めなさい。



- (10) ある立方体の各辺の長さを2倍に拡大した立方体があります。拡大した立方体の表面積が  $216 \text{ cm}^2$ 、体積が  $216 \text{ cm}^3$  のとき、もとの立方体の表面積と体積をそれぞれ求めなさい。

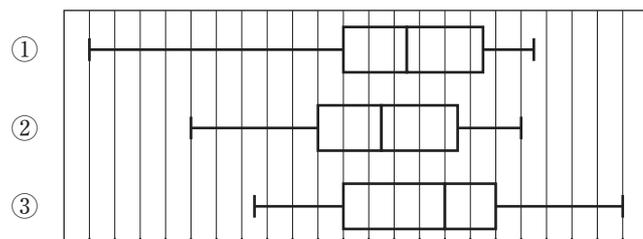
2

次のデータは、A 中学校の 3 年生 21 人について 10 日間の学習時間を示したものです。

10	22	27	29	30	30	32	32	32	35	35
35	35	36	39	41	41	41	45	45	45	(時間)

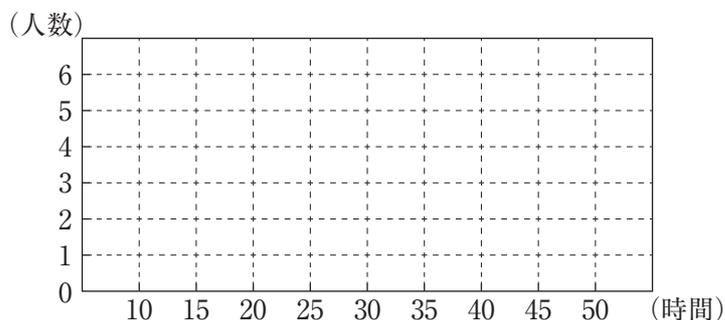
下の問いに答えなさい。

- (1) 21 人のデータをもとに、学習時間の平均値を答えなさい。  
ただし、四捨五入して小数第一位までとします。
- (2) 21 人のデータをもとに、学習時間の最頻値を答えなさい。
- (3) 21 人のデータをもとに、学習時間の四分位範囲を答えなさい。
- (4) 21 人のデータをもとに、学習時間の箱ひげ図として適するものを、次の ①～③ から 1 つ選び、番号で答えなさい。



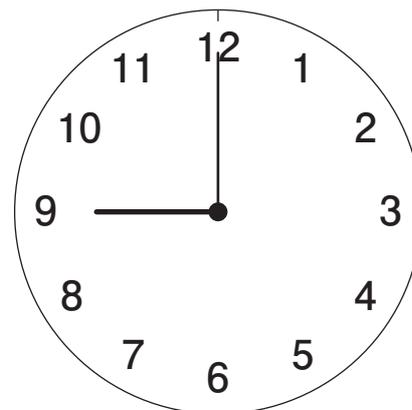
- (5) 21 人のデータをもとに、学習時間の度数分布表について、(ア)、(イ) にあてはまる数を答え、ヒストグラムを作成しなさい。

階級(時間)	度数(人数)
10 以上 15 未満	1
15 ～ 20	0
20 ～ 25	1
25 ～ 30	2
30 ～ 35	(ア)
35 ～ 40	6
40 ～ 45	(イ)
45 ～ 50	3
計	21



3

時計において、時間を指し示す方の針を短針、分を指し示す方の針を長針と言います。短針は12時間で1周、長針は1時間で1周します。次の問いに答えなさい。



(1) ちょうど7時に短針と長針がつくる角を求めなさい。ただし、 $180^\circ$ 未満の角で答えなさい。

(2) 短針が $90^\circ$ すすむのにかかる時間を求めなさい。

(3) 6時と7時の間で、短針と長針がちょうど重なる時刻を次の手順で求めます。

空欄  ~  にあてはまるものを答えなさい。

6時ちょうどの長針の位置を $0^\circ$ とすると、短針は   $^\circ$ の地点にあります。  
長針は1分間に   $^\circ$ 、短針は1分間に   $^\circ$ すすむので、 $x$ 分後の長針と短針の位置について方程式をつくと、

$$\text{(イ)} x = \text{(ア)} + \text{(ウ)} x$$

この方程式を解いて、小数第一位を四捨五入すると、 $x = \text{(エ)}$  となるので、

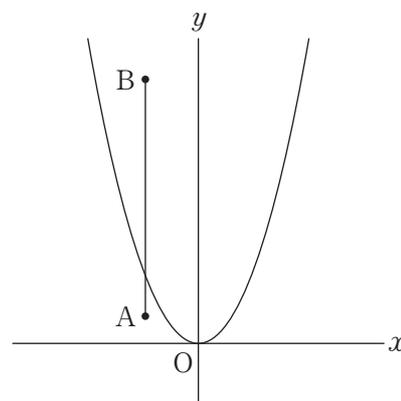
6時と7時の間で、短針と長針がちょうど重なるのは、およそ6時  分です。

(4) ちょうど3時に短針と長針がつくる角は $90^\circ$ です。短針と長針がつくる角がちょうど $180^\circ$ になるのは、およそ3時何分か求めなさい。ただし、小数第一位を四捨五入して答えなさい。

**4**

右の図のように、放物線  $y = ax^2$  と、2点  $A(-2, 1)$ ,  $B(-2, 10)$  を結ぶ線分  $AB$  があります。

このとき、次の問いに答えなさい。

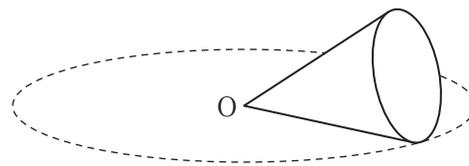


- (1) 放物線  $y = ax^2$  が点  $A$  を通るとき、 $a$  の値を求めなさい。
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
- (2) 放物線  $y = ax^2$  と線分  $AB$  の交点を  $P$  とします。
  - ① 点  $P$  の  $y$  座標を、 $a$  を用いて表しなさい。
  
  
  
  
  
  
  
  - ②  $a$  の値の範囲を求めなさい。
  
  
  
  
  
  
  
  - ③ 放物線  $y = ax^2$  上の点で、 $x$  座標が  $2$  の点を  $Q$  とします。△ $OPQ$  の面積が  $16$  となるような  $a$  の値を求めなさい。

5

円錐についての次の問いに答えなさい。

- (1) 右の図において、底面の半径が4 cm の円錐を平面上に置き、頂点Oを中心としてすべらないように転がしたところ、もとの場所にもどるまでに3回転しました。この円錐の母線の長さと表面積を次の手順で求めます。空欄 (ア) ~ (カ) にあてはまる数を答えなさい。



この円錐の底面の円周は (ア) cm です。

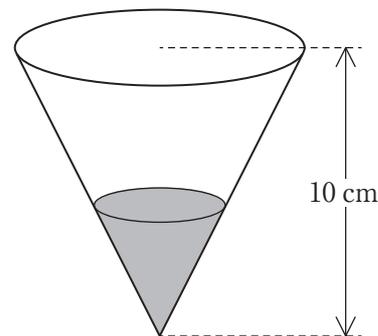
円錐は、頂点Oを中心として3周したので、円錐の底面が転がった距離は、( (ア)  $\times$  3 ) cm です。円錐の底面は円形に転がったので、母線の長さは (イ) cm となります。

次に、円錐の表面積について考えます。

側面積は、半径 (イ) cm の円の (ウ) 分の1と考えてよいので、(エ)  $\text{cm}^2$  です。

底面積は、(オ)  $\text{cm}^2$  であるから、表面積は (カ)  $\text{cm}^2$  となります。

- (2) 右の図のように、高さ10 cm の円錐形の容器に  $16 \text{ cm}^3$  の水を入れると、頂点から  $\frac{2}{5}$  のところまで水が入りました。この容器には、あと何  $\text{cm}^3$  の水が入るかを求めなさい。ただし、水面は水平であるとします。



# 精華女子高等学校 前期入学試験問題

## 理 科

### 特別進学コース

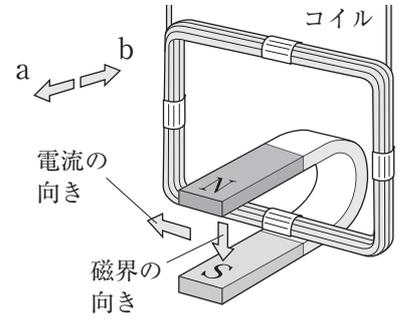
#### 受験上の注意

1. 試験開始の合図があるまでこの問題冊子の中を見てはいけません。
2. 制限時間は50分です。
3. 解答用紙はこの冊子の間にはさんであります。
4. 解答用紙には受験番号・氏名を記入してください。
5. 退室するときは、机の上に解答用紙を裏返して置き、その上に問題冊子を重ねてください。

受 験 番 号	氏 名
番	

1

右図のような実験装置を組み立て、電流が流れているコイルが磁界から受ける力を調べる実験を行った。この結果、コイルはaの方向に動いた。次の各問いに答えなさい。



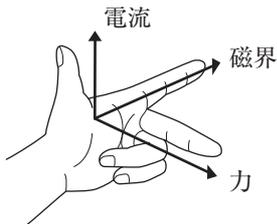
(1) 次の①～③のように電流の向き、磁界の向きを変えたとき、コイルは図のa、bのどちらに動くかそれぞれ答えなさい。

- ① 電流を逆向きに流す。
- ② 磁石のS極とN極を入れかえる。
- ③ 電流を逆向きに流し、磁石のS極とN極を入れかえる。

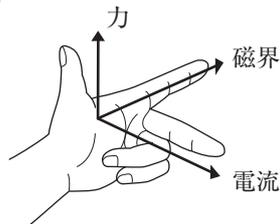
(2) コイルをより大きく動かす方法を2つ答えなさい。

(3) フレミングは電流の向き、磁界の向き、力の向きに決まりがあることを導いた。実験結果よりフレミングの左手の法則として正しいものを次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。

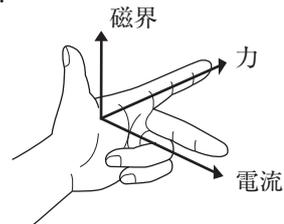
ア.



イ.

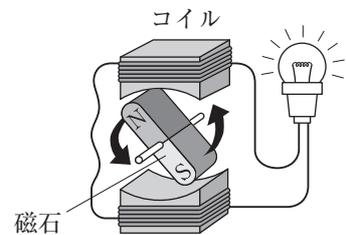


ウ.



(4) 次の文は、この実験をもとに発電のしくみを考えたものである。下の①、②の問いに答えなさい。

電流が流れているコイルは磁界から力を受け、コイルは前後に動く。逆に、右図のように磁石をコイルの近くで動かすとコイルに電圧が生じる。この現象を（ア）という。また、（ア）によって流れる電流を（イ）という。発電所の発電機はコイルの中で磁石を回転させて（イ）を発生させて発電している。



- ① 文中の（ア）、（イ）にあてはまる語句を答えなさい。
- ② 発電には再生可能エネルギーを利用した発電方法がある。その発電を1つ答えなさい。

**2** 5種類の白い粉末A～Eは砂糖、片栗粉、塩化ナトリウム、クエン酸、炭酸水素ナトリウムのいずれかである。A～Eについて次の実験1，2を行い，その結果を示す。下の各問いに答えなさい。

**実験1**：白い粉末A～Eをそれぞれ試験管に取り，水を加えて次の①～⑤を調べた。

- ① 水への溶解性    ② 赤色リトマス紙の変化    ③ 青色リトマス紙の変化    ④ ヨウ素液の変化  
⑤ 電流が流れるか

**【結果】**

	A	B	C	D	E
① 水への溶解性	溶けた	溶けた	少し溶けた	ほとんど溶けなかった	溶けた
② 赤色リトマス紙の変化	変化しなかった	変化しなかった	青色に変化	変化しなかった	変化しなかった
③ 青色リトマス紙の変化	変化しなかった	変化しなかった	変化しなかった	変化しなかった	赤色に変化
④ ヨウ素液の変化	変化しなかった	変化しなかった	変化しなかった	青紫色に変化	変化しなかった
⑤ 電流が流れるか	流れた	流れなかった	流れなかった	少し流れた	流れた

**実験2**：燃焼サジに白い粉末A～Eをそれぞれ適量入れ，ガスバーナーで加熱を行い，燃焼後の気体を集気瓶に集め，石灰水を加えて変化を調べた。

**【結果】**

	A	B	C	D	E
加熱したときの変化	燃えなかった	茶色になって甘いにおいがした	燃えなかった水が生成した	火がついて燃えた	火がついて燃えた
石灰水のようにす	変化しない	白くにごった	白くにごった	白くにごった	白くにごった

(1) **実験1** ④ ヨウ素液の変化，**実験2** 石灰水の変化から確認できる物質の組み合わせを次の表のア～エから1つ選び，記号で答えなさい。

	<b>実験1</b> ④ ヨウ素液の変化	<b>実験2</b> 石灰水
ア	ブドウ糖	水素
イ	ブドウ糖	二酸化炭素
ウ	デンプン	水素
エ	デンプン	二酸化炭素

(2) **実験2** のCでは水が生成した。水であることを確認する方法とその変化を答えなさい。

- (3) Cの固体の質量を変えて加熱し、加熱後の質量の変化を調べ次の表に示す。このとき、水は加熱によりすべて蒸発し、加熱後は固体のみとなった。ただし、Cは加熱によりすべて反応した。①～③の問いに答えなさい。

Cの質量	1 g	2 g	3 g	4 g	5 g
加熱後の質量	0.63 g	1.26 g	( ) g	2.52 g	3.15 g

- ① Cの質量と加熱後の質量の関係を解答欄に合わせてグラフに表し、Cの質量が3gのときの加熱後の質量を答えなさい。
- ② 5gのCを加熱したとき、すべて反応した。生成した水と発生した気体は合わせて何gか答えなさい。
- ③ 6gのCを加熱したとき、一部が反応せずに残り、加熱後の質量が4.52gとなった。反応しなかったCの質量を求める手順を次に示す。(ア)～(ウ)に適する数字を答えなさい。

この反応で、生成した水と発生した気体は合わせて(ア)gとなる。生成した水と発生した気体が(ア)gになるのは、Cの質量が(イ)gのときと表から読み取ることができる。そのため、反応したCは(イ)gとわかる。よって反応せずに残ったCは(ウ)gである。

- (4) 白い粉末A～Eは砂糖、片栗粉、塩化ナトリウム、クエン酸、炭酸水素ナトリウムのどの物質かそれぞれ答えなさい。

3

次の文は、リカさんとまなぶさんの会話の一部である。下の各問いに答えなさい。

リカさん 「昨日のテレビ番組の内容で生き物の世界は弱肉強食だと改めて感じました。」  
 まなぶさん 「かわいい A 草食動物が肉食動物に食べられているのを見ると、肉食動物が嫌いになりそうです。」  
 リカさん 「わかります。肉食動物がいない世界は平和でしょうね。でも、理科の授業で肉食動物のような食物連鎖の上位の B 消費者 がなくなると C 生物どうしのつり合い は崩れると習いましたね。」  
 まなぶさん 「そんなふうに D 生物どうしのつり合いが崩れた話 を探してみます。」  
 リカさん 「私は E ラッコの乱獲によって生物どうしのつり合いが崩れてしまった例 について、調べてみたいと思います。」

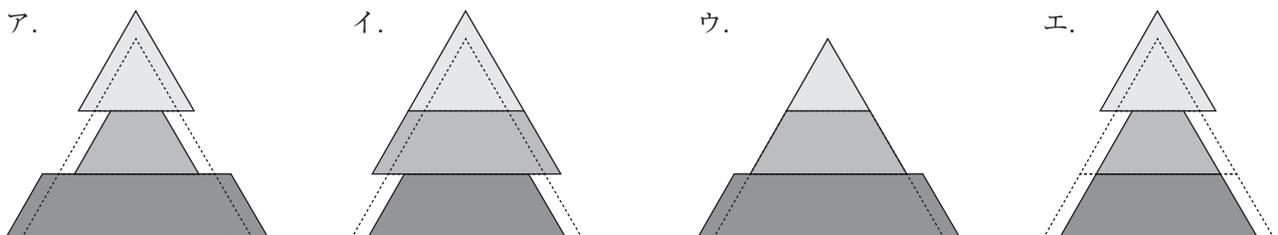
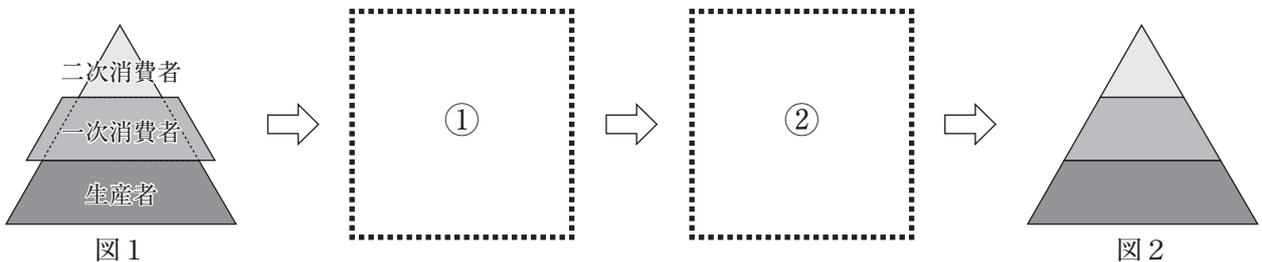
- (1) 下線部Aについて、次の文は生物が他の生物を食べる理由について述べたものである。文中の ( 1 ) ~ ( 3 ) にあてはまる語句を答えなさい。

生物は、エネルギーを使って生きている。このエネルギーは、生物が細胞で ( 1 ) をすることによって生成される。(1)には酸素、水の他に、( 2 ) やタンパク質、脂肪などの有機物が必要である。植物は ( 3 ) を行うことで、水や二酸化炭素から有機物を作り出しているが、動物は植物のように有機物を作り出すことができないため、他の生物を食べることで有機物を得ている。

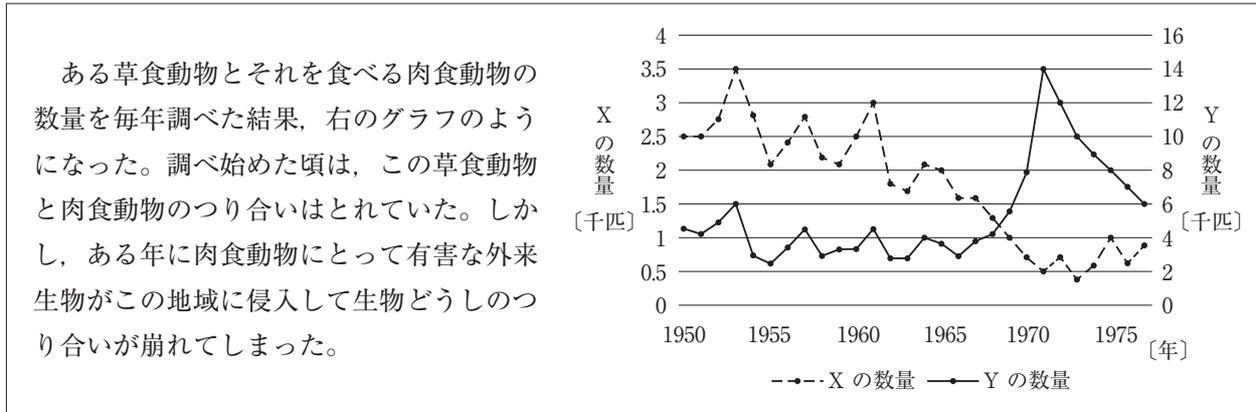
- (2) 下線部Bについて、消費者の一部である分解者の説明として正しいものを、次のア~エからすべて選び、記号で答えなさい。

- ア. 分解者は、二酸化炭素を酸素と炭素に分解するため、酸素を放出する。
- イ. 分解者は、生物の死がいや排出物に含まれる有機物を分解する。
- ウ. 分解者には、ミミズのような生物だけでなく、菌類や細菌類も含まれる。
- エ. 分解者は、食物網には含まれない。

- (3) 下線部Cについて、ある地域では生物どうしのつり合いが崩れ、図1のように一次消費者が増えた。その後、図2のように生産者、一次消費者、二次消費者の数量がつり合った。生物どうしのつり合いが図2に戻るまでの過程①、②にあてはまるものを下のア~エからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。



- (4) 下線部Dについて、次の資料はまなぶさんが調べた生物どうしのつり合いが崩れた例である。下の①、②の問いに答えなさい。



- ① グラフのXは草食動物，肉食動物のどちらを示しているか答えなさい。
- ② 外来生物がこの地域に侵入してきたと考えられる時期としてあてはまるものを、次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。
- ア. 1955～1962年      イ. 1962～1970年      ウ. 1970～1977年
- (5) 下線部Eについて、下の文はリカさんがラッコの乱獲による生物どうしのつり合いへの影響をレポートしたものである。このレポートを読み、解答欄に「食べる，食べられる」の関係を図示しなさい。ただし、次の(例)のように食べられる側から食べる側に→で表しなさい。
- (例) シマウマ → ライオン

かつて、カリフォルニア沖ではケルプ（コンブに似た大型の海草）がひろがっていました。このケルプを中心に魚類，ラッコ，ウニ，ワシがこの地域に生息していました。

しかし18世紀になると、ヨーロッパの人々や入植者によってラッコの乱獲が始まりました。当時、ラッコの毛皮が高値で取引されたからです。乱獲の結果、19世紀末にはラッコは絶滅寸前にまで追い込まれました。（現在も絶滅危惧種に指定されています。）すると、ラッコの激減とともに、ケルプが姿を消し始めたのです。それに伴い、ケルプをすみかとしていた魚類も減少し、さらにこの魚類を食料としていたワシもいなくなりました。この地域の生物のつり合いが崩れた理由はラッコの食料であったウニの急激な増加です。ウニがケルプを食べるため、ケルプが食い尽くされてしまったのです。

4

ある地域の標高を図1に示す。図2は図1の地点A～Cでボーリング調査を行ったときの地層を模式的に表したものである。ただし、この地域はかつて海の底にあり、付近には地層の上下逆転やしゅう曲、断層はなく、同じ方向に傾いていることがわかっている。下の各問いに答えなさい。

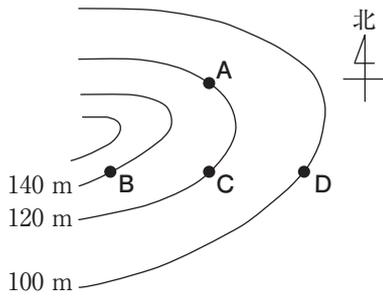


図1

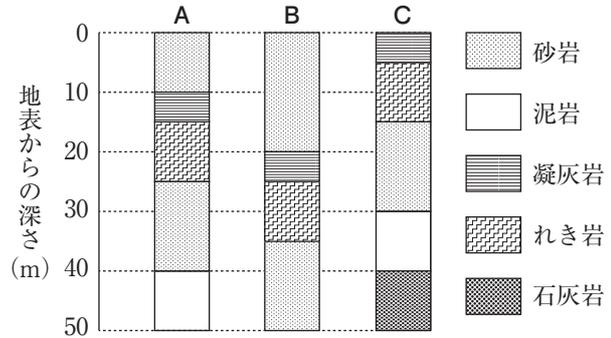


図2

- (1) 地層を一本の柱のように示したものを何というか答えなさい。
- (2) 地点Cの地層には石灰岩の層が含まれている。石灰岩であることを確かめる方法と結果を答えなさい。
- (3) 地層の中からアンモナイトの化石が見つかった。アンモナイトのように、地層の堆積した年代を示す化石を何というか答えなさい。また、それはどのような特徴をもつ生物の化石か。あてはまるものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。  
 ア. 短い期間に狭い範囲で繁栄した生物      イ. 長い期間に広い範囲で繁栄した生物  
 ウ. 長い期間に狭い範囲で繁栄した生物      エ. 短い期間に広い範囲で繁栄した生物
- (4) 次の文は、地点Cについて述べたものである。文中の①～④にあてはまる語句をそれぞれ選び、記号で答えなさい。

地点Cでは地層は（① ア. 泥岩→砂岩→れき岩    イ. れき岩→砂岩→泥岩）の順で堆積している。泥岩は海の（② ア. 沖合    イ. 海岸近く）で堆積する。それに対して、れき岩は海の（③ ア. 沖合    イ. 海岸近く）で堆積する。このことから、地点Cは（④ ア. 隆起    イ. 沈降）したことが推測できる。

- (5) この地域の地層の傾きについて、次の文中の（ア）～（エ）にあてはまる記号や数値を答えなさい。ただし、（エ）には東西南北のいずれかが入る。

図2より、地点Aの凝灰岩の層は地表から深さ10mの位置にあり、これを標高になおすと、（ア）mになる。同様に、地点B、地点Cの凝灰岩の層の標高より、地点（イ）の凝灰岩の層が、他の地点と比べて（ウ）m低い位置にあることがわかる。  
 よって、この地域の地層は（エ）の方角に低くなるよう傾いている。

(6) 図1の地点Dでボーリング調査を行ったときの地層のようすを図3に示す。Xは何の層であると考えられるか次のア～オから1つ選び、記号で答えなさい。

ア. 砂岩    イ. 泥岩    ウ. 凝灰岩    エ. れき岩    オ. 石灰岩



図3

# 精華女子高等学校 前期入学試験問題

## 社 会

### 特別進学コース

#### 受験上の注意

1. 試験開始の合図があるまでこの問題冊子の中を見てはいけません。
2. 制限時間は50分です。
3. 解答用紙はこの冊子の間にはさんであります。
4. 解答用紙には受験番号・氏名を記入してください。
5. 退室するときは、机の上に解答用紙を裏返して置き、その上に問題冊子を重ねてください。

受 験 番 号	氏 名
番	

## 1

修一さんと叔父さんの会話文を読んで、下の各問いに答えなさい。

修一：この前の出張はどこに行ったの。

叔父：①ドイツだよ、とても良い国だった。

修一：ドイツは日本に比べて寒いのかな。

叔父：ヨーロッパの大部分は日本に比べて A 緯度に位置しているけれど、大西洋を北上する B 流の C 海流と D 風の影響で比較的温暖なんだ。

修一：そうなんだね。せっかくヨーロッパに行ったなら、他の国には訪問しなかったの。

叔父：したよ。フランスやイタリアにも足を運ぶことができたよ。

修一：ヨーロッパの多くの国々が ②EU に加盟したことで、加盟国の人々は1つの国のようにほかの国々を渡り歩けるようになったね。

叔父：ところで、日本とドイツの共通点といえばどんなところだと思うかい。

修一：そうだね。③お互い世界の中でも自動車の生産で有名な国だと思うよ。

叔父：世界では日本の車もドイツの車も多く走っているのを見かけるね。

修一：僕はドイツの車よりも、食に興味があるよ。ドイツでは何を食べたの。

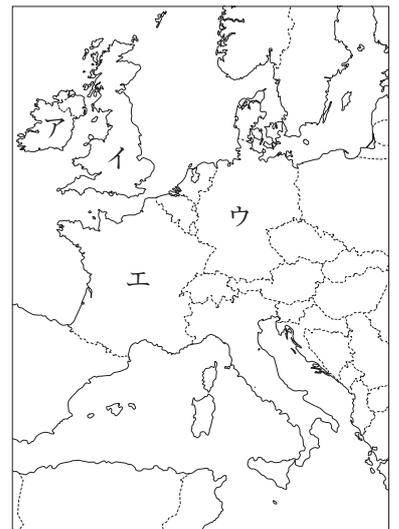
叔父：じゃがいもの料理を食べたよ。それに色々な種類のソーセージがあるんだ。ドイツでは ④農作物や畜産がさかんに行われているよ。

修一：日本とは ⑤文化も違うし、その地域ならではの食事が楽しめたのかな。僕もドイツに行ってみたいな。

1. 下線部①について、ドイツの位置として正しいものはどれか、右の略地図中ア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

2. 会話文中A～Dにあてはまる語句の組み合わせとして正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- |        |     |        |      |
|--------|-----|--------|------|
| ア. A：高 | B：寒 | C：北大西洋 | D：季節 |
| イ. A：高 | B：暖 | C：北大西洋 | D：偏西 |
| ウ. A：低 | B：寒 | C：千島   | D：季節 |
| エ. A：低 | B：暖 | C：千島   | D：偏西 |

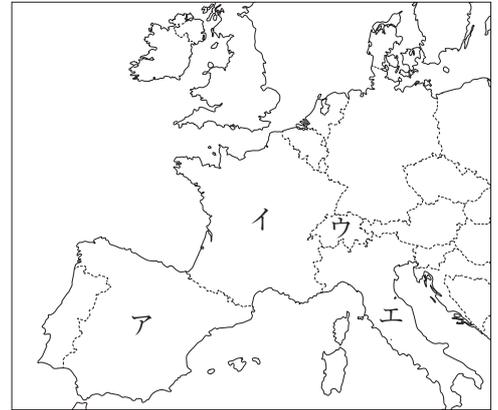


3. 下線部②について、EUに関する次の各問いに答えなさい。

(1) 次のⅠ～Ⅳのうち、ドイツに住む人がEU加盟国間でできることとして正しいものには○、誤っているものには×で答えなさい。ただし、すべて同じ記号で解答してはいけない。

- Ⅰ. 仕事の資格が共通で、他国でも働くことができる。
- Ⅱ. 製品の規格が同じなので、他国でもそのまま使える。
- Ⅲ. 他国の大学の授業を受けても卒業資格がとれる。
- Ⅳ. すべての国で共通通貨ユーロを用いるため両替せずに買いものができる。

(2) EU加盟国ではない国はどれか、右の略地図中ア～エから1つ選び、記号で答えなさい。



4. 下線部③について、次の表は世界の主要自動車生産国による乗用車の生産台数(千台)をあらわしたものである。ドイツ・日本の表の読み取りとして正しいものを、下のア～オからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

国名 \ 年度(年)	1990	2021
中国	87	21408
アメリカ	6078	1563
日本	9948	6619
インド	177	3631
ドイツ	4661	3096

[データブックオブ・ザ・ワールド2023より作成]

- ア. 1990年の生産台数と比べて2021年は減少しているが、減少した国の中では最も生産台数の多い国である。
- イ. 2021年の生産台数が全体の中でもっとも多く、1990年と比較すると240倍以上の増加率となった。
- ウ. 1990年の生産台数と比べると、2021年の生産台数が表中の国の中で最も多く減少した。
- エ. 1990年の生産台数と比べて2021年は減少しているが、減少台数は最も少ない国である。
- オ. 1990年の生産台数に比べて2021年の生産台数が2番目の増加台数となった。

5. 下線部④について、次の表は主な国の  率をあらわしたものである。表を参考にして、 にあてはまる語句を、漢字4字で解答欄に合わせて答えなさい。

	小麦	いも類	野菜類	果実類	肉類	牛乳・乳製品
イギリス	82	75	38	5	69	81
オランダ	27	221	284	22	176	224
ドイツ	152	117	40	25	114	123
フランス	190	116	73	57	98	123
イタリア	66	45	141	106	79	68
日本	12	73	77	38	51	59

(%)

[データブックオブ・ザ・ワールド2023より作成]

6. 下線部⑤について、次の表はゲルマン系・スラブ系・ラテン系・その他の言語で「おはよう」をあらわしたものである。ラテン系言語として正しいものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア 英語	Good morning	イ ロシア語	Доброе утро
ドイツ語	Guten Morgen	ポーランド語	Dzień dobry
ウ フランス語	Bonjour	エ ギリシャ語	καλη μέρα
イタリア語	Buon giorno	フィンランド語	Hyvää huomenta

2 次のA～Fは、それぞれの時代に関する資料とその説明を並べたものである。下の各問いに答えなさい。

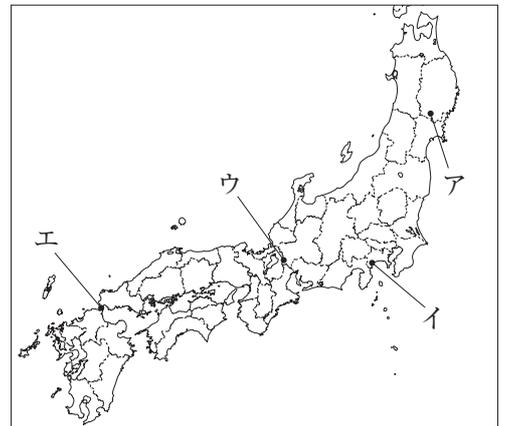
<p>A. ( 1 )</p>  <p>この建物は、現在の奈良県斑鳩<small>いかるが</small>町に、①<u>聖徳太子</u>（厩戸皇子）によって建立された。一度火災にあったが、のちに再建された。</p>	<p>B. ( 2 )</p>  <p>この建物は、江戸幕府を開いた初代将軍②<u>徳川家康</u>をまつるために造られた。創建したのは③<u>江戸幕府3代将軍</u>である。</p>	<p>C. ( 3 )</p>  <p>この建物は、浄土信仰が広まったころの代表的な建築で、宇治にある。④<u>藤原道長</u>の子の藤原頼通の別荘がもとになっている。</p>
<p>D. アウシュビッツ強制収容所</p>  <p>この建物は⑤<u>ナチス・ドイツ</u>が建てたものである。ナチス・ドイツは( 4 )を徹底的に差別し労働させ、殺害した。入口には「労働すれば自由になれる」と書かれている。</p>	<p>E. 国際連合本部ビル</p>  <p>この建物は⑥<u>アメリカ</u>に建てられた。国際連合は、世界の平和を維持する機関として作られ、( 5 )などが常任理事国となったが、⑦<u>国際協調</u>は長くは続かなかった。</p>	<p>F. ( 6 )</p>  <p>この建物は⑧<u>不平等条約</u>を改正する政策の一環として建てられた。舞踏会を開くなどしたが、その極端な⑨<u>欧化政策</u>は上手くいかず、国民に非難され、失敗した。</p>

1. 上の(1)～(6)にあてはまる語句を、次のア～シからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

- ア. 平等院鳳凰堂    イ. アーリア人    ウ. スペイン    エ. 法隆寺    オ. 薬師寺    カ. 中国  
 キ. ユダヤ人    ク. 東大寺    ケ. 日光東照宮    コ. 鹿鳴館    サ. インド    シ. オランダ

2. 下線部①について、この人物は女性天皇の下で政治をおこなったが、この天皇は誰か。

3. 下線部②について、徳川家康が勝利した関ヶ原の戦いがおこなわれた場所を、右の略地図中ア～エから1つ選び、記号で答えなさい。



4. 下線部③について、江戸幕府3代将軍の治世に九州で起きた、キリシタン農民らによる大規模な一揆の大将は誰か。

5. 下線部④について、この人物が詠んだ和歌を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. この世をば わが世とぞ思う 望<sup>もちづき</sup>月の欠けたることも なしと思えば  
イ. から衣 すそに取りつき 泣く子らを 置いてぞ来ぬや 母<sup>おも</sup>なしにして  
ウ. 大王<sup>おおきみ</sup>は 神にしませば 水鳥の すだく<sup>みぬま</sup>水沼を 都と成しつ  
エ. 白河の 清きに魚のすみかねて 元のにごりの 田沼こひしき

6. 下線部⑤について、次の各問いに答えなさい。

(1) この国が隣国に侵略したことをきっかけに第二次世界大戦がはじまった。その隣国を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

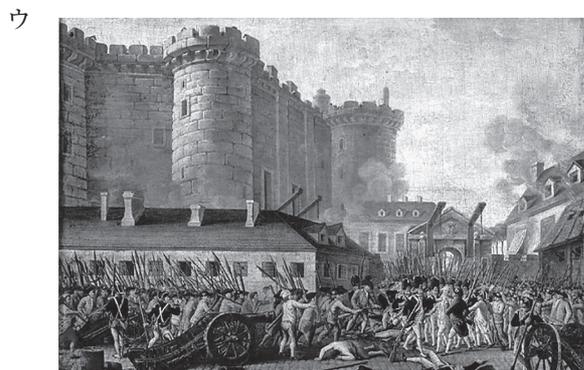
- ア. イギリス    イ. ポルトガル    ウ. ポーランド    エ. フランス

(2) この国を率いたヒトラーに関する文として誤っているものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. ワイマール憲法を停止して独裁体制を確立した。  
イ. ファシスト党を議会で第一党とした。  
ウ. 日本・イタリアと軍事同盟を結んだ。  
エ. ソビエト社会主義共和国連邦と不可侵条約を結んだ。

7. 下線部⑥について、次の問いに答えなさい。

(1) この国が独立するきっかけとなった事件を描いたものを、次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。



(2) この国の初代大統領は誰か。次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. リンカン    イ. ケネディ    ウ. ローズベルト    エ. ワシントン

8. 下線部⑦について、次の各問いに答えなさい。

(1) この後の東西の対立を冷戦というが、アメリカを中心とする西側諸国が結成した軍事同盟を何というか。その略称をアルファベット4字で答えなさい。

(2) 冷戦が原因となって引き起こされたできごとを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 五・四運動    イ. 二・二六事件    ウ. ベトナム戦争    エ. 金融恐慌

9. 下線部⑧について、アメリカとの交渉で、1911年に関税自主権の完全な回復を実現した人物を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. <sup>こむらじゅう</sup>小村寿太郎    イ. <sup>むつむねみつ</sup>陸奥宗光    ウ. <sup>いのうえおおる</sup>井上馨    エ. <sup>いわくらともみ</sup>岩倉具視

10. 下線部⑨について、欧化政策を風刺するために描かれたものを、次のア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。

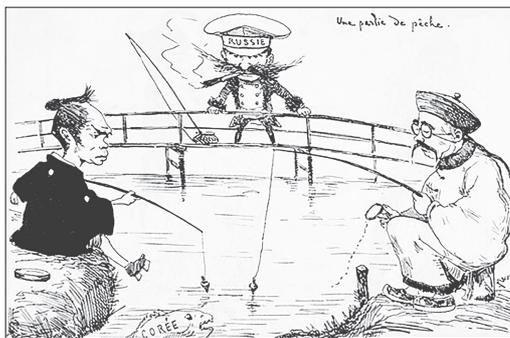
ア



イ



ウ



11. A～Fの資料を年代順に並べ替えたものとして正しいものを、次のア～カから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. A — B — C — F — E — D  
イ. B — C — A — D — F — E  
ウ. C — A — B — E — D — F  
エ. A — C — B — F — D — E  
オ. B — A — C — D — E — F  
カ. C — B — A — E — F — D

日本の裁判制度に関する次のA～Cの各文を読んで、下の各問いに答えなさい。

- A. 司法制度改革によって、国民が裁判に参加する①裁判員制度が2009年から始まった。この制度によって、国民自らの視点や感覚が裁判に反映されるようになり、国民の司法に対する理解と信頼が深まることが期待されている。
- B. 日本の裁判では、第一審の判決が不服な場合は第二審の裁判所に  し、さらにその判決にも従えなければ第三審の裁判所に  することができる。裁判を慎重に行うための、この制度を  という。これは、間違った判決を防ぎ、人権を守るための仕組みである。
- C. ②裁判は、正しい手続きによって、中立な立場で公正に行われなければならない。そのために必要な原則が、司法権の独立である。裁判官も、憲法で身分が保障されており、最高裁判所の裁判官においては、衆議院議員総選挙の時に行われる（ I ）で<sup>ひめん</sup>罷免とされた場合などを除いては、やめさせられることはない。

1. Aの文中の下線部①について、裁判員制度の説明として正しいものを、次のア～エから2つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 裁判員は、選挙権のある国民の中から、くじによって選ばれる。
- イ. 裁判員に選ばれたときは、いかなる理由があっても辞退することができない。
- ウ. 裁判員は、裁判官と一緒に<sup>しんり</sup>審理を行うが、有罪か無罪かの判断は裁判員が加わらずに行われる。
- エ. 裁判員が審理に参加する裁判の対象となるのは、殺人や強盗致死傷<sup>ごうとうちししょう</sup>などの重大な刑事事件である。

2. Bの文中の  ～  にあてはまる語句の組み合わせとして正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

	X	Y	Z
ア	上告	控訴	違憲審査制
イ	控訴	上告	三審制
ウ	上告	控訴	三審制
エ	控訴	上告	違憲審査制

3. Cの文中の下線部②について、裁判における人権保障について述べた文として誤っているものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 警察官は、裁判官の出す令状がなければ、原則として逮捕や捜索はできない。
- イ. 被告人は、答えたくない質問には答えを拒否することができる。
- ウ. 取り調べで<sup>ごうもん</sup>拷問を受け、自白した場合でも証拠となる。
- エ. 弁護人の費用を出すことができない場合は、国が費用を負担する国選弁護人をつけることができる。

4. Cの文中の（ I ）にあてはまる語句を答えなさい。

4

次の文を読んで、下の各問いに答えなさい。

企業などで働く人々を労働者といい、働いて得た収入で生活している。①労働のあり方は、グローバル化が進み国際競争が激しくなったことを背景に、②大きく変化しており、日本の労働者のおよそ4割が③非正規労働者という実態がある。正規労働者と比べると安定した生活が難しく、格差の拡大につながっているという指摘もある。

1. 下線部①について、労働基準法で定められているものとして、誤っているものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 男女同一賃金    イ. 労働時間    ウ. 休日    エ. 労働争議

2. 下線部②について、大きく変化している点として正しいものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 能力や成果を重視して賃金を払う形態から、年齢や継続年数に応じて賃金を払う形態に変化している。
- イ. 近年では、リスクの大きさを考え、自ら事業を始める人は減っている。
- ウ. 終身雇用が当たり前だったが、自分の力を発揮する場を求めて転職をする人が増えている。
- エ. 法制度が整ったので、労働災害に関する課題は完全になくなった。

3. 下線部③について、次の各問いに答えなさい。

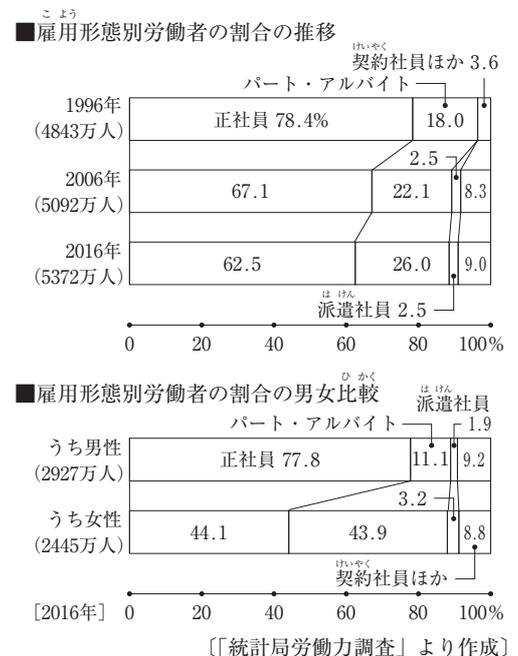
(1) 次の a～c の雇用形態の説明として正しいものを、下のア～ウからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

- a. パート・アルバイト    b. 契約労働者    c. 正社員

- ア. 短期間の労働契約の労働者
- イ. 1週間の所定労働時間が通常の労働者よりも短い労働契約の労働者
- ウ. 期間の定めのない労働契約の労働者

(2) 右の図は、非正規労働者を含む、雇用形態別労働者の割合の推移である。この図から読み取れることとして正しいものを、次のア～エから2つ選び、記号で答えなさい。

- ア. 1996年には、「正社員」の割合は8割を超えていた。
- イ. 1996年と比べると、2016年の「契約社員ほか」の割合が2.5倍に増えている。
- ウ. 「パート・アルバイト」の女性の割合は、男性の4倍を超えている。
- エ. 「派遣社員」の割合は、男性よりも女性のほうが多い。



# 精華女子高等学校 前期入学試験問題

## 英 語

### 特別進学コース

#### 受験上の注意

1. 試験開始の合図があるまでこの問題冊子の中を見てはいけません。
2. 制限時間は50分です。
3. 解答用紙はこの冊子の間にはさんであります。
4. 解答用紙には受験番号・氏名を記入してください。
5. 退室するときは、机の上に解答用紙を裏返して置き、その上に問題冊子を重ねてください。

受 験 番 号	氏 名
番	

**1**

リスニングテスト（放送の指示に従って答えなさい。）

## 〈Part 1〉

Part 1 は Question 1～Question 4 の4問である。短い英文を聞き、それに対する最も適切な応答を A～C の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

Question 1～Question 4（選択肢はすべて放送される。）

## 〈Part 2〉

次に読まれる図書館の案内放送を聞いて、それに関する3つの質問に答えなさい。Question 1, Question 2 は解答として最も適切なものを、下のア～エの中からそれぞれ1つ選び、記号で答えなさい。Question 3 は、答えが完成するように空所に入る適切な数字を答えなさい。

Question 1 : If you like history, you should go to the (        ).

ア first floor        イ second floor        ウ third floor        エ fourth floor

Question 2 : When you want to use a meeting room, you should go to the (        ) to reserve a room.

ア first floor        イ second floor        ウ third floor        エ fourth floor

Question 3 : The library closes (        ) p.m. on weekends.

**2** 次の1～3について、( )に入る最も適切なものをア～エからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

1. Seika Girls' High School is ( ) its club activities.

ア famous of      イ famous at      ウ famous to      エ famous for

2. The teacher ( ) finish the homework by Friday.

ア told us to      イ told to us      ウ to told us      エ to us told

3. I ( ) a good idea.

ア came by      イ came up with      ウ came in      エ came back

**3** 以下の会話文を読んで、次の①～④の( )内の語句を並べかえなさい。ただし、文頭にくる語も小文字で示している。

A : Hey, did you get new shoes? They are so cool.

B : Thank you! ①( bought / for / me / on / my father / them ) my birthday.

A : Your birthday? When was it?

B : It was two days ago.

A : I didn't know that. Congratulations! I want to give you cool \*shoelaces that \*go with them.

B : Really? ②( a great present / are / be / going / they / to )!

A : I will choose your favorite color.

B : I'm really looking forward to them. Oh, ③( ask / can / I / is / when / your birthday )?

A : Actually, it is tomorrow.

B : Wow! We can give birthday presents to each other.

A : Then, ④( about / do / having / think / what / you ) the same shoelaces?

B : That sounds fantastic! Let's go buy them together.

(注) shoelaces : 靴紐      go with : ～と合う

**4** 次の [ A ] ~ [ E ] に入る最も適切なものをア～オからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

We use smartphones every day to make phone calls and send messages. [ A ] However, how would you feel if it has a bad effect on you? A scientist reported that you may become unhealthy and unhappy if you use them too much.

Too much use of smartphones brings you physical problems. It is said that the average screen time for teenagers is about seven hours a day. [ B ] It means that students always use smartphones when they are not at school. The blue light from the screen keeps your brain too active all the time, so you will have trouble sleeping well. [ C ]

Also, the young, especially teenagers use SNS (Social Networking Service) such as Instagram, X, and TikTok to get the latest information and trend. Then, what is the problem? [ D ] Endless information can be stressful for our brains.

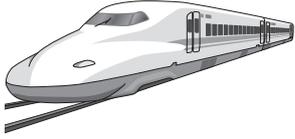
Thanks to the smartphone, our life has become very convenient, but it has brought some problems at the same time. [ E ]

- ア Short sleep can cause many problems in your life.
- イ We should be careful not to use it too much.
- ウ The smartphone is very useful, and we cannot spend our life without it.
- エ Simply, it gives us too much information.
- オ It is more than a quarter of a day.

5

次の各問いに答えなさい。

1. あなたは友人と広島への旅行を計画しています。下の表を参考に、  に当てはまる英語を書きなさい。ただし、語数はそれぞれ5語以上、10語以内とする。

Way	a bus 	a Shinkansen 
Time	250 minutes	70 minutes
Cost	3,500 yen	9,800 yen

You : We have two ways to go to Hiroshima. Which do you think is better?

Your friend : It's a difficult question. Both ways have their good points. What do you think?

You : Personally, .

Your friend : Why do you think so?

You : Because .

Your friend : Yes. That's a great advantage of a Shinkansen.

You : We don't have much time. You know, time is money!

2. 次の会話で下線が引かれている箇所を英語に訳しなさい。ただし、語数はそれぞれ10語以内とする。

A : おはよう！昨日出された宿題難しかったね。

B : おはよう。① まだ終わってないんだ。

A : そうなんだ。良かったら僕のノート見るかい？

B : いや、いいよ。まだ時間もあるし、② 自分でやるのが大事だからね。

A : 確かにそうだね。分からないところがあったら聞いてね。

B : ありがとう。助かるよ。

## A Flea's Jump

How high can you jump? The official world record is 122 centimeters. It was made by a professional basketball player, David Thompson. Then, if you could jump more than 300 meters, can you imagine what the world would be like? ( a ), humans cannot jump so high, but there is a \*creature that can jump 150 to 200 times higher than its size.

\*Fleas are small \*insects that live around us. Their body length is usually 1.5mm to 3.5mm, and it is light in weight. They jump on humans and animals, and \*feed on their blood. ( b ), this little \*vampire jumps about 30 centimeters without any support. If we could jump like fleas, we would jump over Tokyo Tower!

There is a famous \*experiment of flea's jumping. One scientist locked up fleas into a box with a cover. And it was 15 centimeters high. Fleas \*fell into a panic and jumped again and again, but they could not get out from the box. After a couple of days, the scientist opened the box. He thought the fleas jumped out from the box. However, they could only jump 15 centimeters at most. ( c ), the \*offsprings of the fleas could only jump the same \*height as the fleas that were in the box though they had not been in the box. This experiment shows situations can limit not only ability but also \*possibility.

There might be a “( ① )” in your life. Maybe people around you often say, “You can't do it.”, or “You shouldn't do it.” when you try to do something. Then, you should remember this story. If you limit your power, it will be difficult or impossible to challenge new things. ②

Not all challenges result in happy endings, but if you do not try, you will never jump over the wall and see the new world.

(注) creature : 生物      flea : ノミ      insect : 昆虫      feed on ~ : ~を栄養とする  
 vampire : 吸血鬼      experiment : 実験      fall into panic : パニックに陥る      offspring : 子孫  
 height : 高さ      possibility : 可能性

1. ( a ) ~ ( c ) に入る最も適切なものを次のア～ウからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

ア Moreover	イ Surprisingly	ウ Of course
------------	----------------	-------------

2. ( ① ) に入る最も適切なものを次のア～ウから1つを選び、記号で答えなさい。

ア flea      イ experiment      ウ scientist

3. 下線部②を解答欄に示されている日本語に合うように訳しなさい。

4. 本文の内容に合うものを次のア～オから2つを選び、記号で答えなさい。

ア Fleas feed on the skin of humans and animals for their energy.

イ Fleas can jump about 30 centimeters high.

ウ The fleas released from the cage jumped as high as they did before.

エ The environment can limit your power and future.

オ You should not do the things if people around you are against them.

5. 次の会話は本文を読んだ生徒Aと生徒Bによるものである。次の ( ① ) ( ② ) に入る最も適切なものをア～ウからそれぞれ1つずつ選び、記号で答えなさい。

A : The story tells us that challenge is important.

B : Yes. It also teaches that ( ① ).

A : Exactly. I have a dream, but people around me say that it is hard to make it come true.

B : What's that? What do you want to be in the future?

A : I want to be an astronaut and want to research space science.

B : That sounds tough.

A : Yeah, I know. My parents say, "It's too hard for you." ( ② ).

B : I understand. But you don't need to limit yourself. You'll get nothing if you don't try.

A : Yes. You are right. I'll do my best.

① ア we shouldn't listen to people around us

イ we should jump higher than flea

ウ we should have a strong mind

② ア I feel a lot of stress when I hear these words

イ I think that they will support me

ウ I'm proud of being astronaut